(4, suite) Chanson.

Var an ton gallec : Entre Bacchus et ma.....

Labour ameus e clasq desida
Da bini rei ar breferans
(5) Eus a zaou a zo o captiva
Va c'halon en e douetans :
O daou e cavont o rezonion,
O daou e ranger o c'hlêvet,
Ha poeza mat ive o guirion
Evit barna evel m'eo dleet.

Ar Guin a zo unan anezo,
Hag a verit beza caret ;
Rac, ma na vezàn qet re vezo,
Eo contant ato va speret :
Calmi a ra va oll chagrinou,
E compagnunez eur mignon ;
Netra na blich muioc'h d'am g'inou,
Én a zo Doue va c'halon.

Ar eil brêma eo va mestrezic,
Hag a blich ive d'am souhet ;
Clasq a ra gonit va c'halonic
(6) E gement fêson zo er bed ;
Dre e dousder hag e modesti,
Ha dre e c'homzou desevant
E deus esper da zont d'am charmi,
Ha d'am renta un den contant.

Va mestrezic a falfe dezi
Miret na zeufen da eva ;
Va c'halon a rancàn, emezi,
Da rei dezi hep marc'hata ;

112

Mès ar Guin ne deo get bet crouet
Ger mat, ha gen delisius,
Evit beza ganén dilezet:
An draze a gafen mezus.

Penos eta en em g'emeret
Bremà da zoug'en ar setans?
C'hoant ameus, mar gallàn, da viret
Na roin da hini 'r breferans.
D'an eil ha d'eg'ile oun contant
Da bartaji va c'harantez;
Rac o dasu o c'havàn guel charmant:
M'o c'haro eta asamblez.

(7)

(Vol. II, p. 4-7).